

COMUNICATO STAMPA

Evento:	Estate Fotografia – II Ed.ne 2018
	Mostre di fotografia contemporanea
Artista:	Brian Deutzman
Titolo:	Cuba
Artista:	Sergey Melnitchenko
Titolo:	Behind the scenes
Curatore:	Massimo Gurciullo – Salvatore Zito
Inaugurazione	Venerdì 25 maggio 2018, h20:30
Presentazione	Giuseppe Cicozzetti (Scriptphotography)
Durata:	15-23/6/2018
Orario:	10:00-12:30 / 17:30-20:00 – Domenica e Lunedì chiuso

FOTOTECA SIRACUSANA, chiude la prima parte del programma di mostre 2018 con la seconda edizione di ESTATE FOTOGRAFIA che quest'anno ospita due lavori di autori internazionali: l'americano **Brian Deutzman** con il lavoro intitolato "**Havana's streets**" e l'Ucraino **Sergey Melnitchenko** con la sua intrigante sequenza d'immagini intitolata "**Behind the scenes**".

La mostra dei due autori sarà inaugurata venerdì 15 giugno prossimo alle ore 20:30 nella sede di Fototeca Siracusana in Largo Empedocle 9, a Siracusa – Borgata, e si concluderà il 23 giugno.

Curatori dell'evento sono il fotografo siracusano Massimo Gurciullo e il responsabile di Fototeca Siracusana Salvatore Zito, la presentazione è invece a cura di **Giuseppe Cicozzetti**, critico di fotografia e direttore di **Scriptphotography**, redazionale on line molto seguito tra gli addetti ai lavori e non solo.

Anche questa una mostra con due autori provenienti da due punti opposti del Pianeta, da Miami (USA), Brian Deutzman, fotografo e cineasta pluripremiato nativo del Sud della Florida, propone il suo racconto delle strade dell'Avana (Cuba), luogo senza tempo in cui convergono le contraddizioni della politica mondiale e in cui, nonostante tutto, emergono la vitalità della sua gente e il loro stile di vita, passionale e unico. Le sue immagini sottolineano il contrasto tra la bellezza e la povertà, ai confini con l'astrazione, permettendo allo spettatore di vivere le proprie emozioni su un bianco e nero capace di materializzare la soglia tra sogno e realtà.

Dalla Cina, il fotografo ucraino Sergey Melnitchenko, membro dell'UPHA – Ukrainian Photographic Alternative, porta sino a noi le intriganti scene riprese dietro le quinte ("Behind the scenes" è il titolo) di un club sotterraneo di Chengdu per soli uomini, in cui si esibiscono eterogenei corpi di ballo di cui egli stesso, Sergey, fa parte, in quanto ballerino oltre che fotografo.

«Travestiti, ragazze che fanno il bagno in vasche di birra, attori ubriachi e avventori ancora più ubriachi. Tutto questo è il club, il club in cui lavoro », spiega.

Le sue istantanee dirette rivelano «il lato invisibile del club, l'atmosfera». Per lui «c'è più burlesque che sul palcoscenico, la concentrazione degli effluvi sessuali è più potente dell'ossigeno. Non c'è falsità - non è una finzione, è la loro vita quotidiana, la nostra vita, o meglio la mia. »

La Fototeca chiude per le vacanze estive dal 24 giugno.

L'ingresso è libero