

## BRIAN DEUTZMAN - About the Artist

Brian Deutzman is an award-winning photographer and filmmaker. A native South Floridian, his images underscore the contrast between the region's natural beauty and its urban excess – sports cars, nightclubs, and jumbled skylines collide with serene ocean vistas and wildlife. Each subject is composed in a way that borders on abstraction, allowing the viewer to impose their own narratives on images that, like the region itself, exist on the threshold of reality and dreams.

Deutzman graduated from the University of Central Florida with a BFA in Film Production and currently works in the film industry. Cinematic techniques learned on set and in the editing room are central to his artistic practice, allowing otherwise inaccessible locations to be photographed and manipulated with a high degree of technical sophistication. He specializes in underwater and urban nightlife photography, using modified lenses and improvised tools to take advantage of these environments' unusual light characteristics. Each photo is printed on cutting-edge fine art media that ensures each printed image is just as vibrant as a projected movie.

In 2013, his photos of classic cars won the Award for Photographic Excellence at the Salisbury House Concours d'Elegance. The next year, he received a Borscht Corporation filmmaking grant, creating an experimental film featuring historical Miami buildings and a documentary about a local hip-hop group's relationship to their city. These films went on to screen at the 2014 Borscht Film Festival and, in 2015, at the Satellite Art Fair during Art Basel Miami Beach.

In 2016, he was selected as a South Florida "Ambassador Artist" for that year's Miami Home Design and Remodeling Show, where his work was presented alongside that of the region's top architects and interior designers.

Brian Deutzman è un fotografo e cineasta pluripremiato. Un nativo del Sud della Florida, le sue immagini sottolineano il contrasto tra la bellezza naturale della regione e il suo eccesso urbano: auto sportive, locali notturni e skylines confusi si scontrano con serene viste sull'oceano e fauna selvatica. Ogni soggetto è composto in un modo che confina con l'astrazione, permettendo allo spettatore di imporre le proprie narrazioni su immagini che, come la regione stessa, esistono sulla soglia della realtà e dei sogni.

Deutzman si è laureato alla University of Central Florida con un BFA in produzione cinematografica e attualmente lavora nell'industria cinematografica. Le tecniche cinematografiche apprese sul set e nella sala di montaggio sono fondamentali per la sua pratica artistica, consentendo a luoghi altrimenti inaccessibili di essere fotografati e manipolati con un alto grado di sofisticazione tecnica. Si è specializzato nella fotografia subacquea e urbana della vita notturna, utilizzando lenti modificate e strumenti improvvisati per sfruttare le caratteristiche di luce insolite di questi ambienti. Ogni foto è stampata su supporti artistici all'avanguardia che garantiscono che ogni immagine stampata sia vibrante come un film proiettato.

Nel 2013, le sue foto di auto classiche hanno vinto il premio per l'eccellenza fotografica al Concours d'Elegance di Salisbury House. L'anno successivo, ha ricevuto una sovvenzione cinematografica alla Borscht Corporation, creando un film sperimentale con edifici storici di Miami e un documentario sulla relazione di un gruppo hip-hop locale con la loro città. Questi film sono stati proiettati al Borscht Film Festival 2014 e, nel 2015, alla Satellite Art Fair durante Art Basel Miami Beach.

Nel 2016, è stato selezionato come "Ambassador Artist" nel sud della Florida per il Miami Home Design and Remodeling Show di quest'anno, in cui il suo lavoro è stato presentato accanto a quello dei migliori architetti e interior designer della regione.