

BIOGRAFIA

Fabio Montalto, nasce a Catania nel 1968; vive e lavora a Noto, svolgendo il ruolo di Capo Squadra dei Vigili del fuoco.

Da sempre artista pseudo-pittorico, dal 2008 decide definitivamente di dedicarsi alle immagini ed il suo unico interesse diventa quello di “condensare il passato attraverso la fotografia...” ricercando il non retorico, l’inedito, quello che gli altri stentano a vedere, per poi “...donare emozioni future”.

Esperienze concrete di ritratto e di nudo artistico lo contraddistinguono, ma è sempre ben predisposto a calarsi in ogni realtà metropolitana con la sua “street photography”.

Affascinato da autori come Jos Van Riswick, Harold Ross, Christopher Broadbent, le sue ultime sperimentazioni lo vedono cimentarsi nello “still life”, per le quali dosa la luce in modo accurato su composizioni vagamente vintage.

Mentre i tempi scorrono frenetici e la fotografia è ormai una forma d’arte massificante e raramente concettualizzata, il Mont’ compone le sue opere, attraverso una ricerca formale, romantica se vogliamo, carica di dettagli per coloro che amano navigare nelle immagini.

La fotografia, per lui, è una “fotosintesi” ... la sensibilità con cui si percepisce la luce e la capacità con cui si restituisce.

L’autore deve abilmente riconoscere il dualismo che risiede nella natura della fotografia ovvero “il caso” che contraddistingue il tempismo di una scena, di un gesto, tipica di una street ... e “l’intenzione” con la quale si desidera creare un’emozione.

Per le strade di Noto, parecchi anni fa, Ferdinando Scianna, avendo apprezzato qualche suo scatto, diceva di lui... “Non male...continua così”.

Ha partecipato agli incontri organizzati dall’Associazione Le Gru di Valverde e dall’Acaf di Catania. In queste occasioni ha conosciuto il maestro Franco Fontana che, piacevolmente colpito da alcuni suoi lavori di una “corrida de toro”, ha inserito alcune

sue opere nella sua personale Galleria Civica di Modena. Fabio Montalto ha collaborato con autori minori per pubblicazioni varie e, negli ultimi anni, ha partecipato a concorsi nazionali ed internazionali sul web, raccogliendo diverse menzioni d'onore fino al titolo di fotografo dell'anno 2013 (sez. amateur), allo 8th Black & White Spider Awards.

Di recente ha partecipato ad un progetto di ritratti con il maestro Dino Ignani, facente parte della rassegna "I luoghi della bellezza - Noto 2018/19".

Nel novembre 2018 vince la 2° edizione fotografica del Premio Zuppardo - Noto. Alcune sue opere, tra il 2017 e il 2018, grazie agli eventi organizzati da Gurushot.com, sono state esposte presso gallerie internazionali come la Art Nordic di Copenaghen, la Berline Blue Art di Berlino, la Mia Photo Fair di Milano, la Galeria6mas1 di Madrid, il Palais Des Congres di Strasburgo.